

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа
Образовательная область
«Физическое развитие»
Физкультура в помещении
автор: Л.И. Пензулаева

По реализации программы «От Рождения до школы»
Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
(дети от 6 до 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:
Кононова Л.Я.
Лисачук О. И.

г. Ростов-на-Дону
2020-2021 уч. год

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основной образовательной программой МБДОУ № 256 Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательной программой МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Направленность: «Физическое развитие»

Цель:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи:

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ним.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- игровые занятия,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины,
- конкурсы.

Условия реализации:

- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с

- элементами движений;
- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 30 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в конце каждого квартала;
- конструктивное взаимодействие с семьей.

Результаты:

- Сформированы основные физические качества и потребность в ежедневной двигательной активности;
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, метание, лазанье);
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см.; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см.; в высоту с разбега-не менее 50 см.; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.),бросать точно в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную, горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- Выполняет физические упражнения из разных исходных позиций четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку;
- Следит за правильной осанкой;
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Материал: методическая литература, дидактически – наглядный материал, спортивный инвентарь.

Содержание программы

Дата	Формы работы	Объём в часах	Методический источник
01.09.2020	Занятие № 1	1 час	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»
03.09.2020	Занятие № 2	1 час	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»
8.09.2020	Занятие № 3	1 час	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»
10.09.2020	Занятие № 4	1 час	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»
15.09.2020	Занятие № 5	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
17.09.2020	Занятие № 6	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
22.09.2020	Занятие № 7	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
24.09.2020	Занятие № 8	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
29.09.2020	Занятие № 9	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
01.10.2020	Занятие № 10	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
06.10.2020	Занятие № 11	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"

			занятия с детьми 6-7 лет"
29.04.2021	Занятие № 65	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
04.05.2021	Занятие № 66	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
06.05.2021	Занятие № 67	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
11.05.2021	Занятие № 68	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
13.05.2021	Занятие № 69	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
17.05.2021	Занятие № 70	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
20.05.2021	Занятие № 71	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
25.05.2021	Занятие № 72	1 час	Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет"
	Итого:	72 часа	

Развивающая среда по данному направлению

Спортивное оборудование: Мячи большие, средние, маленькие, обручи, флажки, гимнастический мяч, кольцебросы, мешочки для метания, скакалки, кегли, боулинг, городок, дорожки здоровья.

Альбомы: «Зимние виды спорта», ММужские и женские виды спорта».

Картотеки: Комплексы утренней гимнастики, комплексы гимнастики после дневного сна, «Релаксационные упражнения», «Народные, хороводные, подвижные игры».

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Спортивный инвентарь М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Серия «Рассказы по картинкам»

Зимние виды спорта. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Распорядок дня. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г.

Серия «Расскажите детям по картинкам»

Расскажите детям о зимних видах спорта – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г.

Расскажите детям об Олимпийских играх – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Расскажите детям об Олимпийских чемпионах – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Список литературы.

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная группа) — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.
2. Степаненкова Э. Я. «Физическое воспитание в детском саду» с детьми 2-7 лет. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
3. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
4. И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г.
5. Степаненко Э.Я. «Сборник подвижных игр». М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г. «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
6. Программа дошкольного образования «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Ефименко М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
7. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Автор: О. В. Дыбина

По реализации программы «От Рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

(дети 6 - 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:

Кононова Л.Я.

Лисачук О. И.

г. Ростов-на-Дону

2020 – 2021 уч. г.

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основная образовательной программой МБДОУ № 256 Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательной программой МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Направленность: Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Цель:

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачи:

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятия 1 раз в неделю по 30 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в конце каждого квартала;
- проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьей.
-

Результаты:

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.
- Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу России;
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Содержание программы

Дата	Содержание		Мет. источник
07.09.2020	Тема № 1. «Предметы-помощники»	1 час	О.В. Дыбина стр.28-29
21.09.2020	Тема № 2. «Дружная семья»	1 час	О.В. Дыбина стр.29-31
5.10.2020	Тема № 3. «Удивительные предметы»	1 час	О.В. Дыбина стр.31-32
19.10.2020	Тема № 4. «Как хорошо у нас в саду»	1 час	О.В. Дыбина стр.33-34
2.11.2020	Тема № 5. «Путешествие в прошлое книги»	1 час	О.В. Дыбина стр.35-36
16.11.2020	Тема № 6. «Школа. Учитель»	1 час	О.В. Дыбина стр.36-39
30.11.2020	Тема № 7. «На выставке кожаных изделий»	1 час	О.В. Дыбина стр.39-40
14.12.2020	Тема № 8. «Путешествие в типографию»	1 час	О.В. Дыбина стр.40-42
28.12.2020	Тема № 9. «Две вазы»	1 час	О.В. Дыбина стр.42-43

11.01.2021	Тема № 10. «Библиотека»	1 час	О.В. Дыбина стр.43-45
25.01.2021	Тема № 11. «В мире материалов»	1 час	О.В. Дыбина стр.45-46
08.02.2021	Тема № 12. «Защитники Родины»	1 час	О.В. Дыбина стр.46-47
22.02.2021	Тема № 13. «Знатоки»	1 час	О.В. Дыбина стр.47-49
08.03.2021	Тема № 14. «Мое Отечество-Россия.»	1 час	О.В. Дыбина стр.49-51
22.03.2021	Тема № 15. «Путешествие в прошлое счетных машин»	1 час	О.В. Дыбина стр.51-52
12.04.2021	Тема № 16. «Космос»	1 час	О.В. Дыбина стр.53-54
26.04.2021	Тема № 17. «Путешествие в прошлое светофора»	1 час	О.В. Дыбина стр.54-56
10.05.2021	Тема № 18. «К дедушке на ферму»	1 час	О.В. Дыбина стр.56-58
	Итого :	18 часов	

Список литературы:

1. О.В. Дыбина «Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.,
2. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред.: Н.Е. Веракса, Т.С. Камаровой, М.А.Васильевой.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Авиация. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Автомобильный транспорт. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Бытовая техника. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Водный транспорт. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Офисная техника и оборудование. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Посуда. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Арктика и Антарктика. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Серия «Рассказы по картинкам»

Кем быть. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Профессия. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Мой дом. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Серия «Расскажите детям о ...»

Расскажите детям о бытовых приборах - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Расскажите детям о космонавтики. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Расскажите детям о рабочих инструментах. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Расскажите детям о специальных машинах. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г

Расскажите детям о транспорте. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Ознакомление с миром природы

автор: О.А. Соломенникова

По реализации программы «От Рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

(дети 6 - 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:

Кононова Л.Я.

Лисачук О. И.

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основной образовательной программой МБДОУ № 256. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательная программа МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

Ребенок данного возраста проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, который его окружает.

Направленность: Ознакомление с миром природы.

Цель:

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи:

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Формы реализации:

- В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.
- В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.
- В практике используются разнообразные формы работы с детьми

Условия реализации:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Результаты: которые базируются в программе «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, они изложены в отдельном разделе программы «От рождения до школы», в которой имеется

«Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы», с изложенными принципами мониторинга, достижениями детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы

Материал: методическая литература, дидактически –наглядный материал, интерактивная доска.

Содержание программы

Дата	Формы работы	Объём в часах	Методический источник
14.09.2020	Занятие 1.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
28.09.2020	Занятие 2.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
12.10.2020	Занятие 3.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
26.10.2020	Занятие 4.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
09.11.2020	Занятие 5.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
23.11.2020	Занятие 6.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
07.12.202	Занятие 7.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
21.12.2020	Занятие 8.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
18.01.2021	Занятие 9.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
1.02.2021	Занятие 10.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
15.02.2021	Занятие 11.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
1.03.2021	Занятие 12.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
15.03.2021	Занятие 13.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
29.03.2021	Занятие 14.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
12.04.2021	Занятие 15.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
26.04.2021	Занятие 16.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
10.05.2021	Занятие 17.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
24.05.2021	Занятие 18.	1 час	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
	Итого:	18 часов	

Развивающая среда по данному направлению

- Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
- Календарь погоды
- Календарь природы

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»:

Деревья и листья. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Домашние животные. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Домашние птицы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Животные – домашние питомцы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Животные средней полосы. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Животные жарких стран. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Птицы средней полосы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Морские обитатели. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Насекомые. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Овощи. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Рептилии и амфибии. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Фрукты. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Цветы. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Ягоды лесные. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Ягоды садовые. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Зима. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Осень. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Весна. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Лето. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Родная природа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

В деревне. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Серия «Расскажите детям о ...»

«Расскажите детям о грибах». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о деревьях». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о домашних животных». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о домашних питомцев». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о животных жарких стран». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о лесных животных». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о морских обитателях». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о насекомых». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о фруктах». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям об овощах». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Расскажите детям о садовых ягодах. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Список литературы:

1. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
2. Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред.: Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа
Образовательная область
«Познавательное развитие»
ФЭМП

автор: И.А. Помораева, В.А. Позина

По реализации программы «От Рождения до школы»
Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
(дети 6 - 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:
Кононова Л.Я.
Лисачук О. И.

г. Ростов-на-Дону
2020 – 2021 уч. год

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основной образовательной программой МБДОУ № 256. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательная программа МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Направленность: «Познавательное развитие» (ФЭМП)

Цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачи: Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный

и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между,

рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребёнок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 2 раза в неделю по 30 минут;
- Совместную деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Проведение контрольно-диагностических занятий - 1 раз в конце каждого квартала;
- Конструктивное взаимодействие с семьёй.

Результаты:

- ✓ Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные части (часть предметов);
- ✓ Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет);

- ✓ Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10;
- ✓ Составляет и решает задачи в одно действие на сложение вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =);
- ✓ Различает величины: длину (ширину, высоту), объем, массу (вес предметов) и способы их измерения;
- ✓ Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей, сравнивать целый предмет и его часть;
- ✓ Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб;
- ✓ Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц-год);
- ✓ Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц), умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- ✓ Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- ✓ Умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- ✓ У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

Содержание программы

Дата	Содержание	Объём	Методический материал
02.09.2020	Диагностика	1 час	
08.09.2020	Диагностика	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 17-18
09.09.2020	Занятие № 1	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 18-20
15.09.2020	Занятие № 2	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 20-21
16.09.2020	Занятие № 3	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 21-23
22.09.2020	Занятие № 4	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 24-25
23.09.2020	Занятие № 5	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 25-27
29.09.2020	Занятие № 6	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 27-30
30.09.2020	Занятие № 7	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 30-32
06.10.2020	Занятие № 8	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 32-33
07.10.2020	Занятие № 9	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 34-35
13.10.2020	Занятие № 10	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 36-38
14.10.2020	Занятие № 11	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 38-41
20.10.2020	Занятие № 12	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 41-44
21.10.2020	Занятие № 13	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 44-46
27.10.2020	Занятие № 14	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 46-48
28.10.2020	Занятие № 15	1 час	И.А.Помораева, В.А.Позина стр. 48-51

03.11.2020	Занятие № 16	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 51-53
04.11.2020	Занятие № 17	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 54-55
10.11.2020	Занятие № 18	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 55-58
11.11.2020	Занятие № 19	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 58-61
17.11.2020	Занятие № 20	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 61-64
18.11.2020	Занятие № 21	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 67-69
24.11.2020	Занятие № 22	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 69-71
25.11.2020	Занятие № 23	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 71-73
01.12.2020	Занятие № 24	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 73-76
02.12.2020	Занятие № 25	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 76-77
08.12.2020	Занятие № 26	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 77-80
09.12.2020	Занятие № 27	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 80-83
15.12.2020	Занятие № 28	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 83-85
16.12.2020	Занятие № 29	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 85-88
22.12.2020	Занятие № 30	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 88-90
23.12.2020	Занятие № 31	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 90-93
29.12.2020	Занятие № 32	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 93-94
12.01.2021	Занятие № 33	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 95-96
13.01.2021	Занятие № 34	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 96-98
19.01.2021	Занятие № 35	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 98-100
20.01.2021	Занятие № 36	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 100-101
26.01.2021	Занятие № 37	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 101-103
27.01.2021	Занятие № 38	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 103-106
02.02.2021	Занятие № 39	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 106-109
03.02.2021	Занятие № 40	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 109-111
09.02.2021	Занятие № 41	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 111-113
10.02.2021	Занятие № 42	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 113-116

16.02.2021	Занятие № 43	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 116-118
17.02.2021	Занятие № 44	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 118-120
23.02.2021	Занятие № 45	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 120-122
24.02.2021	Занятие № 46	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 123-125
02.03.2021	Занятие № 47	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 126-128
03.03.2021	Занятие № 48	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 128-130
09.03.2021	Занятие № 49	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 130-132
10.03.2021	Занятие № 50	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 132-134
16.03.2021	Занятие № 51	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 134-136
17.03.2021	Занятие № 52	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 136-137
23.03.2021	Занятие № 53	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 138-140
24.03.2021	Занятие № 54	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр.140-143
30.03.2021	Занятие № 55	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр.143-145
31.03.2021	Занятие № 56	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 145-147
06.04.2021	Занятие № 57	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 147-149
07.04.2021	Занятие № 58	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 149-151
13.04.2021	Занятие № 59	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 151-153
14.04.2021	Занятие № 60	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 153-155
20.04.2021	Занятие № 61	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 155-156
21.04.2021	Занятие № 62	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр.156-157
27.04.2021	Занятие № 63	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр.157-158
28.04.2021	Занятие № 64	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 158-159
04.05.2021	Занятие № 65	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 159-160
05.05.2021	Занятие № 66	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 160-161
11.05.2021	Занятие № 67	1 час	И.А.Помораева,В.А.Позина стр. 161-162
12.05.2021	Занятие № 68	1 час	
18.05.2021	Диагностическая	1 час	

19.05.2021	работа Диагностическая работа Итого	1 час 72 часа	
------------	--	-----------------------------	--

Развивающая среда по данному направлению

Магнитная доска, Наборы геометрических фигур, цифры для магнитной доски;
 Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски;
 Настольно-печатные игры: «Развиваем внимание» «Сложи картинку», «Учимся сравнивать» и др.
 «Логические кубы», «Логика и цифры», «Сложи узор», «Цветное лото», Головоломка
 «Шестиугольник», Математический планшет, Блоки Дьенеша, Палочки Кьюзенера, Найди
 фигуру,
 Выкладываем дорожки, Логические цепочки, Рабочие тетради.

Список литературы:

Методические пособия

1. И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
2. Рабочие тетради: Д. Денисова «Математика для малышей» подготовительная группа М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
3. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа
Образовательная область
«Речевое развитие»
Развитие речи
автор: Гербова В.В.

По реализации программы «От Рождения до школы»
Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
(дети 6 - 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:
Кононова Л.Я.
Лисачук О. И.

г. Ростов-на-Дону
2020 – 2021 уч. год

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основной образовательной программой МБДОУ № 256. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательная программа МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Направленность: «Развитие речи»

Цель:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действий.

Задачи: Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать, выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования;

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятия 2 раза в неделю по 30 минут;
- Совместную деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в конце каждого квартала;
- Проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- Конструктивное взаимодействие с семьей.

Результаты:

- Различает жанры литературных произведений;
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг;
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа;
- Может моделировать предметно-игровую среду.
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

- Умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Содержание программы

Дата	Формы работы	Объём в часах	Методический источник
03.09.2020	Диагностическая работа	1 час	
08.09.2020	Диагностическая работа	1 час	
10.09.2020	Диагностическая работа	1 час	
15.09.2020	Диагностическая работа	1 час	
17.09.2020	Занятие 1. Подготовишки.	1 час	В.В. Гербова стр.19
22.09.2020	Занятие 2. Летние истории.	1 час	В.В. Гербова стр.20
24.09.2020	Занятие 3. Звуковая культура речи.	1 час	В.В. Гербова стр.21
29.09.2020	Занятие 4. Лексико-грамматические упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.22
01.10.2020	Занятие 5. «Зачем нужны стихи?».	1 час	В.В. Гербова стр.23
06.10.2020	Занятие 6. Пересказ итальянской сказки « Как осёл петь перестал»	1 час	В.В. Гербова стр.24
08.10.2020	Занятие 7. Работа с сюжетной картиной.	1 час	В.В. Гербова стр.25
13.10.2020	Занятие 8. Рассказ воспитателя о А. Пушкине.	1 час	В.В. Гербова стр.25
15.10.2020	Занятие 9. Лексико-грамматические упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.26
20.10.2020	Занятие 10. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	1 час	В.В. Гербова стр.27
22.10.2020	Занятие 11. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	1 час	В.В. Гербова стр.28
27.10.2020	Занятие 12. Русские народные сказки.	1 час	В.В. Гербова стр.30
29.10.2020	Занятие 13. Вот такая история!	1 час	В.В. Гербова стр.30
10.11.2020	Занятие 14. Чтение сказки А.Ремизова « Хлебный голос»	1 час	В.В. Гербова стр.32
12.11.2020	Занятие 15. На лесной поляне.	1 час	В.В. Гербова стр.33
17.11.2020	Занятие 16. Небылицы-перевёртыши.	1 час	В.В. Гербова стр.34
19.11.2020	Занятие 17. Сегодня так светло кругом!	1 час	В.В. Гербова стр.35
24.11.2020	Занятие 18. Осенние мотивы.	1 час	В.В. Гербова стр.36
26.11.2020	Занятие 19. Звуковая культура речи. Работа над предложением.	1 час	В.В. Гербова стр.37
01.12.2020	Занятие 20. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	1 час	В.В. Гербова стр.39
03.12.2020	Занятие 21. Лексические темы.	1 час	В.В. Гербова стр.40
08.12.2020	Занятие 22. Подводный мир.	1 час	В.В. Гербова стр.41
10.12.2020	Занятие 23. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1 час	В.В. Гербова стр.42
15.12.2020	Занятие 24. Лексические игры.	1 час	В.В. Гербова стр.44
17.12.2020	Занятие 25. Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	1 час	В.В. Гербова стр.45
22.12.2020	Занятие 26. Звуковая культура речи	1 час	В.В. Гербова стр.46
24.12.2020	Занятие 27. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	1 час	В.В. Гербова стр.47
29.12.2020	Занятие 28. «Тяпа и Топ сварили компот».	1 час	В.В. Гербова стр.48
12.01.2021	Занятие 29. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	1 час	В.В. Гербова стр.49
14.01.2021	Занятие 30. Лексические игры и упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.49
	Занятие 31. Повторение стихотворения С. Маршака	1 час	В.В. Гербова стр.51

19.01.2021	«Таёт месяц молодой».	1 час	В.В. Гербова стр.54
	Занятие 32. Новогодние встречи.	1 час	В.В. Гербова стр.55
21.01.2021	Занятие 33. Творческие рассказы детей.	1 час	В.В. Гербова стр.55
26.01.2021	Занятие 34. Здравствуй, гостья-зима!	1 час	В.В. Гербова стр.56
28.01.2021	Занятие 35. Лексические темы.	1 час	В.В. Гербова стр.57
02.02.2021	Занятие 36. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».		
04.02.2021	Занятие 37. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	1 час	В.В. Гербова стр.58
09.02.2021	Занятие 38. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	1 час	В.В. Гербова стр.58
11.02.2021	Занятие 39. Работа по сюжетной картине.	1 час	В.В. Гербова стр.59
16.02.2021	Занятие 40. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей –разбойник».	1 час	В.В. Гербова стр.60
18.02.2021	Занятие 41. Лексические игры и упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.61
25.02.2021	Занятие 42. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	1 час	В.В. Гербова стр.62
02.03.2021	Занятие 43. Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода».	1 час	В.В. Гербова стр.62
04.03.2021	Занятие 44. Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»	1 час	В.В. Гербова стр.63
09.03.2021	Занятие 45. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	1 час	В.В. Гербова стр.64
11.03.2021	Занятие 46. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	1 час	В.В. Гербова стр.65
16.03.2021	Занятие 47. Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день».	1 час	В.В. Гербова стр.66
18.03.2021	Занятие 48. Лексические игры и упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.67
23.03.2021	Занятие 49. Весна идёт, весне дорогу!	1 час	В.В. Гербова стр.68
25.03.2021	Занятие 50. Лохматые и крылатые.	1 час	В.В. Гербова стр.70
30.03.2021	Занятие 51. Чтение сказки «Снегурочка»	1 час	В.В. Гербова стр.71
06.04.2021	Занятие 52. Лексико - грамматические упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.71
08.04.2021	Занятие 53. Сочинение сказки про «Золушку»	1 час	В.В. Гербова стр.72
13.04.2021	Занятие 54. Рассказы по картинкам.	1 час	В.В. Гербова стр.73
15.04.2021	Занятие 55. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоты.	1 час	В.В. Гербова стр.74
20.04.2021	Занятие 56. Пересказ сказки «Лиса и козёл»	1 час	В.В. Гербова стр.75
22.04.2021	Занятие 57. Сказки Г.Х. Андерсена.	1 час	В.В. Гербова стр.76
27.04.2021	Занятие 58. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина».	1 час	В.В. Гербова стр.76
29.04.2021	Занятие 59. Весенние стихи.	1 час	В.В. Гербова стр.79
11.05.2021	Занятие 60. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	1 час	В.В. Гербова стр.79
13.05.2021	Занятие 61. Лексико-грамматические упражнения.	1 час	В.В. Гербова стр.81
18.05.2021	Занятие 62. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	1 час	В.В. Гербова
20.05.2021	Занятие 63. Повторение пройденного материала (по выбору педагога.)	1 час	В.В. Гербова
25.05.2021	Диагностическая работа	4 часа	
27.05.2021	Итого:	72 часа	

Развивающая среда по данному направлению

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Кубики с буквами
- Настольный театр
- Пальчиковый театр
- Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей
- Разрезные картинки по изученным худ. произведениям

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»

Колобок – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Курочка Ряба. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

Серия «Большая поэзия для маленьких детей»

Летние стихи – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Осенние стихи - М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Зимние стихи – М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015г.

Весенние стихи – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Список литературы.

Методические пособия.

1. Гербова. В. В. Развитие речи в детском саду . — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
2. Гербова. В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
3. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2015г.
4. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2015г.
5. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. -М.:Мозайка-Синтез, 2013.

Рабочие тетради.

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников 6+.— М.: Мозаика-Синтез, 2015

Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников 6+. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Денисова Д. Прописи для дошкольников 6+. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Рисование

автор: Комарова Т.С.

По реализации программы «От Рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

(дети от 6 до 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:

Кононова Л.Я.

Лисачук О. И.

г. Ростов-на-Дону
2020-2021 уч. год

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основной образовательной программой МБДОУ № 256. Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательная программа МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Направленность: «Рисование»

ЦЕЛЬ: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

ЗАДАЧИ: Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять усвоенные ранее способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласовано, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижений большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и т.д.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одним пальцем – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование . Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного прикладного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) возрастная адекватность дошкольного образования

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения.
- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно - прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно- пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащённая развивающими материалами;
- Организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятия 2раза в неделю по 30 минут;
- Совместная деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- Конструктивное взаимодействие с семьей.

Дата	Формы работы	Объём в часах	Методический источник
04.09.2020 г.	Диагностическая работа	1 час	
09.09.2020г.	Занятие 1 «Лето»	1 час	Т.С. Комарова стр. 30
11.09.2020г.	Занятие 2. «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	1 час	Т.С. Комарова стр. 31
16.09.2020г.	Занятие 3. «Золотая осень»	1 час	Т.С. Комарова стр. 32
18.09.2020г.	Занятие 4. «Придумай, чем может стать красивый	1 час	Т.С. Комарова стр. 33
23.09.2020г.	Занятие 5. «Декоративное рисование на квадрате»	1 час	Т.С. Комарова стр. 34
25.09.2020г.	Занятие 6. «Нарисуй свою любимую игрушку»	1 час	Т.С. Комарова стр. 34
29.09.2020г.	Занятие 7. «На чем люди ездят»	1 час	Т.С. Комарова стр. 36
02.10.2020г.	Занятие 8. «Рисование по замыслу»	1 час	Т.С. Комарова стр. 36
07.10.2020г.	Занятие 9. «Кукла в национальном костюме»	1 час	Т.С. Комарова стр. 37
09.10.2020г.	Занятие 10. «Ветка рябины»	1 час	Т.С. Комарова стр. 39
14.10.2020г.	Занятие 11. «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	1 час	Т.С. Комарова стр. 42
16.10.2020г.	Занятие 12. «Город (село) вечером»	1 час	Т.С. Комарова стр. 43
21.10.2020 г.	Занятие 13. «Поздняя осень»	1 час	Т.С. Комарова стр. 43

23.10.2020 г.	Занятие 14. «Нарисуй, что было самым интересным»	1 час	Т.С. Комарова стр. 44
28.10.2020 г.	Занятие 15. «Мы идем на праздник с флагами и	1 час	Т.С. Комарова стр. 45
30.10.2020г.	Занятие 16. «Завиток»	1 час	Т.С. Комарова стр. 45
04.11.2020г.	Занятие 17. «Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина- Сибиряка. Серая шейка»	1 час	Т.С. Комарова стр. 47
06.11.2020 г.	Занятие 18. «Как мы играем в детском саду»	1 час	.С. Комарова стр. 48
11.11.2020г.	Занятие 19. «Праздник урожая в нашем селе»	1 час	Т.С. Комарова стр. 50
13.11.2020г.	Занятие 20. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	1 час	Т.С. Комарова стр. 51

20.11.2020г.	Занятие 22. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	1 час	Т.С. Комарова стр. 54
25.11.2020г.	Занятие 23. Рисование по замыслу.	1 час	Т.С. Комарова стр. 55
27.11.2020г.	Занятие 24. «Комнатное растение»	1 час	Т.С. Комарова стр. 55
02.12.2020г.	Занятие 25. «Декоративное рисование»	1 час	Т.С. Комарова стр. 57
04.12.2020г.	Занятие 26. Рисование по замыслу	1 час	Т.С. Комарова стр. 58
09.12.2020г.	Занятие 27. «Волшебная птица»	1 час	Т.С. Комарова стр. 59
11.12.2020г.	Занятие 28. «Как мы танцуем в музыкальном зале»	1 час	Т.С. Комарова стр. 60
16.12.2020г.	Занятие 29. «Сказка о царе Султане»	1 час	Т.С. Комарова стр. 61
18.12.2020г.	Занятие 30. «Новогодний праздник в детском саду»	1 час	Т.С. Комарова стр. 63
23.12.2020г.	Занятие 31. Рисование героев сказки «Царевна лягушка»	1 час	Т.С. Комарова стр. 63
25.12.2020г.	Занятие 32. Рисование по замыслу	1 час	Т.С. Комарова стр. 64
13.01.2021г.	Занятие 33. «Зимний пейзаж»	1 час	Т.С. Комарова стр. 66
15.01.2021г.	Занятие 34. Декоративное рисование «Букет цветов»	1 час	Т.С. Комарова стр. 67
20.01.2021 г.	Занятие 35. Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся»	1 час	Т.С. Комарова стр. 69
22.01.2021 г.	Занятие 36. «Иней покрыл деревья»	1 час	Т.С. Комарова стр. 70
27.01.2021г.	Занятие 37. Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	1 час	Т.С. Комарова стр. 71
29.01.2021г.	Занятие 38. «Рисование по замыслу»	1 час	Т.С. Комарова стр. 72
03.02.2021г.	Занятие 39. «Сказочный дворец»	1 час	Т.С. Комарова стр. 73
05.02.2021г.	Занятие 40. Рисование с натуры керамической фигурки животного .	1 час	Т.С. Комарова стр. 75
10.02.2021г.	Занятие 41. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	1 час	Т.С. Комарова стр. 76
12.02.2021г.	Занятие 42. «Наша армия родная»	1 час	Т.С. Комарова стр.76

17.02.2021г.	Занятие 43. «Зима»	1 час	Т.С. Комарова стр. 78
19.02.2021г.	Занятие 44. «Сказочное царство»	1 час	Т.С. Комарова стр. 79
24.02.2021г.	Занятие 45. «Конек - Горбунок»	1 час	Т.С. Комарова стр. 80
26.02.2021г.	Занятие 46. Рисование декоративно – сюжетной композиции «Кони пасутся» (« Лани гуляют»).	1 час	Т.С. Комарова стр. 80
03.03.2021г.	Занятие 47. «Ваза с ветками»	1 час	Т.С. Комарова стр. 81
05.03.2021г.	Занятие 48. «Поздравляю маму»	1 час	Т.С. Комарова стр. 81
10.03.2021г.	Занятие 49. «нарисуй, что ты хочешь, красивое»	1 час	Т.С. Комарова стр. 82
12.03.2021г.	Занятие 50. «Уголок групповой комнаты»	1 час	Т.С. Комарова стр. 82
17.03.2021г.	Занятие 51. «Мальчик с пальчик»	1 час	Т.С. Комарова стр. 83
19.03.2021г.	Занятие 52. «Кем ты хочешь быть?»	1 час	Т.С. Комарова стр. 84
24.03.2021г.	Занятие 54. «Разноцветная игра»	1 час	Т.С. Комарова стр. 85
26.03.2021г.	Занятие 55. Рисование по замыслу	1 час	Т.С. Комарова стр. 86
31.03.2021г.	Занятие 56. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	1 час	Т.С. Комарова стр. 88
02.04.2021г.	Занятие 57. «Праздник»	1 час	Т.С. Комарова стр. 89
07.04.2021г.	Занятие 58. «Мой любимый сказочный герой»	1 час	Т.С. Комарова стр. 90
09.04.2021г.	Занятие 59. Рисование по замыслу	1 час	Т.С. Комарова стр. 91
14.04.2021г.	Занятие 60. «Весна»	1 час	Т.С. Комарова стр. 92
16.04.2021г.	Занятие 61. Рисование по замыслу.	1 час	Т.С. Комарова стр. 94
21.04.2021г.	Занятие 62. «Обложка для книги сказок»	1 час	Т.С. Комарова стр. 97
23.04.2021г.	Занятие 63. Декоративное рисование «Завиток»	1 час	Т.С. Комарова стр. 99
28.04.2021г.	Занятие 64. «Субботник»	1 час	Т.С. Комарова стр. 99
30.04.2021г.	Занятие 65. «Весна» (рисование п замыслу)	1 час	Т.С. Комарова стр. 100
07.05.2021г.	Занятие 66. «Первомайский праздник в городе»	1 час	Т.С. Комарова стр. 101
12.05.2021г.	Занятие 67. « Рисование по замыслу»	1 час	Т.С. Комарова стр. 103
14.05.2021г.	Занятие 68. « Рисование по замыслу»	1 час	Т.С. Комарова стр. 101
19.05.2021г.	Занятие 69. «Круглый год»	1 час	Т.С. Комарова стр. 103
21.05.2021г.	Диагностическая работа	2 часа	
	Итого:	72 часа	

Развивающая среда по данному направлению

Мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки и т.п., кисточки, баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; большие клеёнки для покрытия столов, мелки для рисования .

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Городецкая роспись по дереву. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Полхов-Майдан. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Каргополь - народная игрушка. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Дымковская игрушка. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Хохлома, — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Гжель. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Гжель. Орнаменты. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Полхов-Майдан. Изделия.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Полхов-Майдан. Орнаменты.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Филимоновская свистулька. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Хохлома. Изделия.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Хохлома. Орнаменты. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г

Список литературы:

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Т.С. Комарова. «Развитие художественных способностей» М.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Т.С. Комарова. ИКТ «Изобразительная деятельность в детском саду» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с народным искусством» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю

«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Аппликация

автор: Комарова Т.С.

По реализации программы «От Рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

(дети 6 -7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:

Кононова Л. Я.

Лисачук О. И..

г. Ростов-на-Дону
2020-2021 уч. год

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основная образовательной программой МБДОУ № 256 Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательной программой МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Направленность: «Аппликация»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение

потребности детей в самовыражении. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить, красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования;

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами;
- образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятий 1 раз в две недели по 30 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий - 1 раз в конце каждого квартала;
- проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьей;

- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

Результаты:

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания;
- Создает сюжетные и декоративные композиции;
- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Содержание программы

Дата	Формы работы	Объём в часах	Методический источник
10.09.2020	Занятие № 1 «Осенний ковер»	1 час	Т.С. Комарова стр.39
24.09.2020	Занятие № 2. «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	1 час	Т.С. Комарова стр.43
08.10.2020	Занятие № 3. «Праздничный хоровод»	1 час	Т.С. Комарова стр.51
22.10.2020	Занятие № 4. «Рыбки в аквариуме»	1 час	Т.С. Комарова стр.51
05.11.2020	Занятие № 5 Вырежи и наклейте любимую игрушку» (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	1 час	Т.С. Комарова стр.64
19.11.2020	Занятие № 6. Аппликация на тему сказки «Царевна- лягушка»	1 час	Т.С. Комарова стр.67
03.12.2020	« Занятие № 7. Аппликация по замыслу.	1 час	Т.С. Комарова стр.73
17.12.2020	Занятие № 8. «Корабли на рейде»	1 час	Т.С. Комарова стр.74
14.01.2021	Занятие № 9. Аппликация по замыслу	1 час	Т.С. Комарова стр.79
28.01.2021	Занятие № 10. «Поздравительная открытка для мамы»	1 час	Т.С. Комарова стр.82
11.02.2021	Занятие № 11. «Новые дома на нашей улице»	1 час	Т.С. Комарова стр.87
25.02.2021	Занятие № 12 «Радужный хоровод»	1 час	Т.С. Комарова стр.88
11.03.2021	Занятие № 13. «Полет на луну»	1 час	Т.С. Комарова стр. 90
25.03.2021	Занятие № 14. Аппликация по замыслу	1 час	Т.С. Комарова стр.91
08.04.2021	Занятие № 15. Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	1 час	Т.С. Комарова стр.98
22.04.2021	Занятие № 16. «Белка под елью»	1 час	Т.С. Комарова стр.100

13.05.2021	Занятие № 17. Аппликация по замыслу	1 час	Т.С. Комарова
	Диагностическая работа	1 час	
	Итого:	18 час.	

Развивающая среда по данному направлению

Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования)

Акваель, Гуашь, Кисти разных размеров и материалов, Бумага разной фактуры, Ножницы, Трафареты, Палитры, Пластилин, Глина, Тесто для лепки, Формы для лепки, Карандаши, Фломастеры, Дидактический материал из серии «Искусство детям», Настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашики»), Схемы смешивания красок, Картины известных художников, Образцы изделий декоративно - прикладного искусства, Раскраски по темам.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство-детям»

Серия «Искусство - детям»

Список литературы.

Методические пособия

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.
2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
3. Т.С.Комарова. «Развитие художественных способностей» М.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
4. Т.С. Камарова. ИКТ «Изобразительная деятельность в детском саду» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с народным искусством» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
6. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 256»

г. Ростов-на-Дону пр. Стачки, 201

тел/факс: 222-13-67

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Лепка

автор: Комарова Т.С.

По реализации программы «От Рождения до школы»

Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

(дети 6 - 7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:

Кононова Л. Я.

Лисачук О. И..

г. Ростов-на-Дону
2020 -2021 уч. год

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основной образовательной программой МБДОУ № 256 Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательной программой МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Направленность: « Лепка»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи: Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в группе, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими

- материалами;
- образовательного процесса предполагает проведение фронтальных занятия 1 раз в неделю по 30 минут;
- совместную деятельность педагога с детьми;
- самостоятельную деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий -1 раз в конце каждого квартала;
- проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьей;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

Результаты:

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения ; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Содержание программы

Дата	Формы работы	Объём в часах	Методический источник
03.09.20	Занятие №1. «Фрукты для игры в магазин»	1 час	Т.С. Комарова стр.34
17.09.20	Занятие №2. «Корзина с грибами»	1 час	Т.С. Комарова стр.36
01.10.20	Занятие № 3. «Девочка играет в мяч» (Лепка фигуры человека в движении)	1 час	Т.С. Комарова стр.44
15.10.20	Занятие№ 4. « Петушок с семьей» (по рассказу К.Д. Ушинского) (коллективная композиция)	1 час	Т.С. Комарова стр.46
29.10.20	Занятие № 5. «Ребенок с котенком» (с другим животным)	1 час	Т.С. Комарова стр.54
12.11.20	Занятие № 6. «Дымковские барышни»	1 час	Т.С. Комарова стр.57
26.11.20	Занятие № 7. «Птица» (по дымковской игрушке)	1 час	Т.С. Комарова стр.60
10.12.20	Занятие № 8. «Девочка и мальчик пляшут»	1 час	Т.С. Комарова стр.63
24.12.20	Занятие № 9. «Дед Мороз»	1 час	Т.С. Комарова стр. 66

21.01.21	Занятие № 10. «Как мы играем зимой»	1 час	Т.С. Комарова стр.72
04.02.21	Занятие № 11. «Петух»	1 час	Т.С. Комарова стр. 75
18.02.21	Занятие № 12. «Пограничник с собакой»	1 час	Т.С. Комарова стр.76
04.03.21	Занятие № 12. «Конек - Горбунок»	1 час	Т.С. Комарова стр. 81
18.03.21	Занятие № 13. «По щучьему велению»	1 час	Т.С. Комарова стр. 83
01.04.21	Занятие № 14. «Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	1 час	Т.С. Комарова стр.85
15.04.21	Занятие № 15 «Декоративная пластина»	1 час	Т.С. Комарова стр.87
29.04.21	Занятие № 16. «Персонаж любимой сказки»	1 час	Т.С. Комарова стр. 89
06.05.21	Занятие № 17 «Доктор Айболит и его друзья»	1 час	Т.С. Комарова стр. 97
20.05.21	Диагностическая работа	1 час	
	Итого:	18 часов	

Развивающая среда по данному направлению

Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования): Акварель, Гуашь, Кисти разных размеров и материалов, Бумага разной фактуры, Ножницы, Трафареты, Палитры, Пластилин, Глина, Тесто для лепки, Формы для лепки, Карандаши, Фломастеры, Дидактический материал из серии «Искусство детям», Настольно-печатные игры (Чудо узоры, «Цветные карандашники»), Схемы смешивания красок, Картины известных художников, Образцы изделий декоративно - прикладного искусства, Раскраски по темам.

Список литературы.

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа) — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2015г.
2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
3. Т.С. Комарова. «Развитие художественных способностей» М.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
4. Т.С. Комарова. ИКТ «Изобразительная деятельность в детском саду» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с народным искусством» М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
6. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г
- 7. Наглядно-дидактические пособия**
- 8. Серия «Народное искусство-детям»**
9. Филиминовская народная игрушка. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
10. Дымковская игрушка. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
11. Каргополь – народная игрушка. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
- 12. Серия «Искусство - детям»**
13. Дымковская игрушка. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.
14. Филимоновская игрушка.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа
Образовательная область
Социально-коммуникативное развитие
По реализации программы «От Рождения до школы»
Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
(дети 6-7 лет, (подготовительная группа))

Воспитатели:

Кононова Л. Я.

Лисачук О. И.

Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 6-7 лет на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС), в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образовательного учреждения МБДОУ № 256. на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Образовательной программой МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные психологические особенности детей 6-7 года жизни

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на

себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Направленность: *социально-коммуникативное развитие.*

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Цели и задачи:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Развитие игровой деятельности

Цели и задачи:

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Ребенок в семье и сообществе.

Цели и задачи:

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу

Семья

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.)
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Цели и задачи:

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

«Формирование основ безопасности»

Цели и задачи:

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях..

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые б3 предметы).

- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон..

Принципы реализации рабочей программы :

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формы реализации: Рабочая программа реализуется повседневно и включается во все виды деятельности: быт, игра, обучение..

Планируемый результат:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.
- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр
- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения

в театре.

- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Формирование основ безопасности

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Организация предметно-пространственной среды (занятия): методическая литература, дидактический – наглядный материал.

Развивающая среда по данному направлению

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Государственные символы России. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

День Победы. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

«Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ» Бордачёва И.Ю.

«Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет» Бордачёва И.Ю.

Серия «Рассказы по картинкам»

Великая Отечественная война в произведениях художников. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Защитники Отечества. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Серия «Расскажите детям о ...»

Расскажите детям о достопримечательностях Москвы – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Расскажите детям о Московском Кремле – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015г.

Методические пособия

1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Васильевой. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
2. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» Куцакова Л.В..
3. «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)» Белая К.Ю.

4. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)» Саулина Т.Ф.
5. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
6. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез 2015.
7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015.
8. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.:Мозаика-Синтез, 2015.

Утверждаю
«28» августа 2020 г..

Заведующий МБДОУ № 256



И.И.Евдокименко

Рабочая программа
Образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»
Конструирование
автор: Л.В.Куцакова
По реализации программы «От Рождения до школы»
Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
(дети 6 -7 лет, подготовительная группа)

Воспитатель:
Кононова Л. Я.
Лисачук О. И..

Пояснительная записка

Нормативная база разработки рабочей программы педагога.

Рабочая программа по развитию, воспитанию и обучению детей 6-7 лет группы «Калинка» на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта (ФГОС), на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, основная образовательной программой МБДОУ № 256 Рабочая программа создана в соответствии с нормативными документами федерального уровня и локальными актами МБДОУ № 256:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Основная образовательной программой МБДОУ № 256;
- Учебным планом МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком МБДОУ № 256 на 2020-2021 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей подготовительной группы.

Рабочая программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей 6-7 лет.

Работа в подготовительной к школе группе направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Эти направления работы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря конструированию ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит

разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит детей со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.

Основное внимание при организации конструктивно-модельной деятельности детей необходимо уделять развитию у детей наблюдательности, любознательности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Программа «Конструирование» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств, на воспитание в каждом ребенке не исполнителя, а творца.

Основными целями и задачами программы «Конструирование» для детей подготовительной к школе группы являются:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.
- Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Принципы к формированию программы

- принципы развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетания научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным возрастным психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- полноты, необходимости и достаточности, позволяющие решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются качества, являющиеся ключевыми в развитии дошкольника;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках непосредственной образовательной деятельности и в режимных моментах;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- индивидуализации дошкольного образования.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, удовлетворение интеллектуальной активности и интересов детей.

Планируемые результаты

- Формируются представления детей о созидательном труде людей творческих и других профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители и др.).
- Сформирован устойчивый интерес к конструированию.
- Сформированы представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа.
- Развита способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
- Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
- Формируется умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.
- Сформированы навыки пространственной ориентации.
- Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.
- Осваиваются разные виды конструкторов.
- Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
- Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн - деятельности.
- Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).
- Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Приобщаются к дизайн - деятельности (к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности).
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.
- Сформирована привычка соблюдать чистоту и порядок.

Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы по конструктивно-модельной деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала

Основные задачи:

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

Конструирование из бумаги

Основные задачи:

- Познакомить с техникой бумажной скульптуры; показать возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов.
- Познакомить с новой техникой – плетением.
- Осваивать способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Формировать умение самостоятельно использовать освоенные способы для создания новых, более сложных конструкций.
- Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания.
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

Конструирование из природного материала

Основные задачи:

- Формировать умение анализировать природный материал как основу будущей поделки.

- Учить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры.
- Развивать у детей воображение и творчество.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

В подготовительной к школе группе занятия по конструированию проводятся 1 раз в неделю, всего 36 занятий в год, продолжительностью 30 минут.

Учебно-методическое оснащение программы «Конструирование»

1. Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программы и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2015
5. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятия с детьми 4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015
6. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: АКАДЕМИЯ, 2015
7. Развивающие занятия с детьми 6 – 7 лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015
8. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

Техническое оснащение программы

- диапроектор и интерактивная доска
- телевизор
- компьютер
- сканер-принтер
- флеш-карта.

Организационный раздел.

Оформление предметно-пространственной среды группы.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Раздевальная комната.
- Групповая комната.
- Умывальная комната.
- Спальня.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию различных образовательных программ.
- Учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- Учёт возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов. Оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- Игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой).
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх.
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.
- Возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной).

Поисковой, исследовательской, коммуникативной и др. используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

Образовательные области	Групповые помещения (оснащённость)
<p>Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Центр «грамотности».</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Телевизор. ✓ DVD. ✓ Магнитно-маркерная доска. ✓ Интерактивная доска. ✓ Ноутбук ✓ Детский компьютер. ✓ Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей. ✓ Дидактические игры и пособия. ✓ Методическая литература. <p style="text-align: center;"><i>Центр «исследования».</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. (лупы, микроскоп, колбочки, пробирки, пипетки, воздушные шары, весы, разные виды часов (механические, электронные, песочные) и др.) ✓ Развивающие игры исследовательской направленности. ✓ Научно-познавательная литература для детей. ✓ Природные материалы. <p style="text-align: center;"><i>Мини-музей.</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экспонаты, собранные в процессе совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников, родителей, воспитанников.(гербарии растений, коллекция: ракушек; шишек разных размеров с разных видов деревьев и др.) ✓ Природные экспонаты (коллекция минералов, насекомых).
<p>Речевое Развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Центр «книголюбов»</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детская художественная литература для детей. ✓ Методическая литература. ✓ Дидактические игры («Собери сказку», «Угадай из какого произведения герой», «Словодел» и др.)

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Центр «музыки».</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальный центр. ✓ Детские музыкальные инструменты.(барабан, ксилофон, дудочки, металлофон, бубны, свистелки, дуделки, погремушки и др.) ✓ Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей. (DVD- диски, CD –диски с записью классической, инструментальной музыки и детских песен, с записью звуков природы и музыкальных инструментов) <p style="text-align: center;"><i>Различные виды кукольных театров</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Атрибуты для театрализованных игр.(«Репка», «Три поросёнка», «Белоснежка и семь гномов», «Спящая красавица», «Колобок» и др.) <p style="text-align: center;"><i>Центр «творчества»</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Материал для художественно-творческого развития детей (канцелярский). ✓ Дидактические игры для развития художественных навыков детей. (дид. игры, направленные на закрепление народного промысла: гжель, хохломская роспись, городецкая игрушка и др.) ✓ Иллюстрации картин. ✓ Литература по искусству.
<p>Социально-коммуникативно развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Игровой центр с учётом возраста и гендерных особенностей.</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Наборы строительных конструкторов. ✓ Машины разных размеров и конфигураций. ✓ Предметы-заместители. ✓ Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссёрским играм.(костюмы ковбоя, милиционера, врача костюмы пингвинов, медведей, собачек, аистов, принца, учёного, парикмахера, царевны-лягушки; маски домашних и хищных животных и др.) ✓ Атрибуты к сюжетно-ролевым играм (кухни, печки, стиральные машины, детская мебель, игрушечные колыбели). ✓ Детские мастерские с полным набором разнообразных инструментов по различным специальностям: токарь, слесарь, техник и др.). ✓ Детские домики. (домик для Барби, домики для игрушек из киндер-сюрприза)

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Куклы народов разных стран. («Коллекция кукол в национальной одежде народов мира») ✓ Механические игрушки. ✓ Интерактивные игрушки (робот, кукла-строитель, кукла-техник, кукла, представитель северных народов) ✓ Дидактические игры и пособия. <p style="text-align: center;"><i>Центр «релаксации»</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Экран «настроения». ✓ Мягкие модули.
Физическое развитие	<p style="text-align: center;"><i>Центр «движения».</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивный инвентарь – мячи, кегли, обручи, прыгалки и т. д. ✓ Мягкие объёмные модули. <p style="text-align: center;"><i>«Валеологический» центр.</i></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Энциклопедии по здоровому образу жизни. ✓ Плакаты по ознакомлению детей со строением организма. ✓ Деревянные пазлы по ознакомлению детей со строением тела. ✓ Методическая литература. ✓ Детская литература по ознакомлению детей со строением организма («Как я устроен», «Моя первая книга о человеке» и т. д.)

Информационно-методическое обеспечение программы:

1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-синтез, 2015 г.
2. И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.» Мозаика-синтез, Москва, 2015 г.
3. О.А.Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа.» Мозаика –синтез, Москва, 2015 г.
4. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа». Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
5. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа». Мозаика –синтез, Москва, 2015 г.
6. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском сад. Подготовительная группа». Мозаика –синтез, Москва, 2015 г.
7. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа». Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
8. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа» .Мозаика – синтез, Москва, 2014 г.
9. К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет». Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
10. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. 3-7 лет». Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
11. Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет» Мозаика – синтез, Москва, 2015г
12. Е.Е.Крашенинников, О.А.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников. 4-7 лет». Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
13. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет». Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
14. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
15. Е.А.Ульева «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет» Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
16. Н.А.Кочкина «Метод проектов в дошкольном образовании» » Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.
17. Т.Ф. Саулина. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика – синтез, Москва, 2015 г.

